



Medieninsel **Druckdatenanleitung**

Light**TEX**
Multi-Lighting-Technology



Seitenformat

- Das gesamte Dokumentformat ist im Verhältnis 1:1 oder 1:10 anzulegen
- 10 mm Beschnittzugabe im 1:1
- Keine Schnitt- und Passermarken anlegen



Farben

- Farbraum CMYK (iso_coated_v2 (ECI))
- Wir akzeptieren weder RGB-Daten noch Sonderfarbdateien (Ausgenommen Blockoutschicht). Sonderfarben können nur simuliert werden.
- Farbbezeichnungen als Orientierung bitte angeben

Ein Abgleich der vom Kunden gewünschten Farbwerte kann nur über einen Andruck (Proof) erfolgen. Dadurch entstehen Mehrkosten.



Schriften

- Schriften in Pfade umwandeln
- Im Sonderfall offener Datenanlieferung, Schriften bitte beifügen



Bilder

- Auflösung im Endformat zwischen 80 und 120 dpi
- Bei Veränderung des Maßstabverhältnisses, Auflösung bitte entsprechend anpassen!
- Verwendete Logos nach Möglichkeit vektorisiert einbetten.



Bildformate

- EPS, TIF, JPG (max. Qualität)
- Freisteller als Photoshop-TIFF mit Beschneidungspfad



Gestaltungstipps

- Versuchen Sie wenig Text einzusetzen
- Texte und Logos nicht zu nah an die Ränder
- Grafiken und Text möglichst nicht über die Stoßkanten der Grafikbahnen laufen lassen
- Sichtbereich beachten!



Adobe PDF-X4

Wir bevorzugen den Erhalt druckfertiger PDF-Daten.

Offene Daten werden in den folgenden Programmen akzeptiert:



InDesign



Photoshop



Illustrator

Wir bitten um vorherige telefonische Absprache mit Ihrem Ansprechpartner.

Druckdaten Vorbereitung

- Für jede Ebene bitte ein **extra Seite** im PDF erstellen.
- **Druck-PDF 1: Druckmotiv**
Druckdatei in 4C angelegen und mit „cmyk_ink“ bezeichnen.
- **Druck-PDF 2: Weiß**
Alle Flächen die geblockt werden sollen als Sonder-/Volltonfarbe mit 100 Cyan anlegen, die Sonderfarbe und die Datei mit „white_ink“ bezeichnen.
- **Druck-PDF 3: Blockout**
Alle Flächen die geblockt werden sollen als Sonder-/Volltonfarbe mit 100 | 100 | 100 CMYK anlegen, die Sonderfarbe und die Datei mit „black_ink“ bezeichnen. Zusätzlich das Druckmotiv über die Blockout-Fläche legen und multiplizieren. Dadurch wird eine hohe Farbintensität durch doppelten Farbauftrag erzielt.
- PDFs nach Druckdatenvorgabe exportieren (s. oben)

Der Text und das grüne Symbol sollen Leuchten. Dunkelgraue Fläche bleibt unbeleuchtet

Druckmotiv



Weiß



Blockout

